



Rodzina statywów mikrofonowych m!ka

- Trwała i solidna konstrukcja na wiele lat pracy,
- możliwe wspólne mocowanie z monitorami LCD — system m!ka MMS,
- 2 kolory, 3 rozmiary, sygnalizacja On-Air,
- ukryty przewód mikrofonowy i zasilający,
- konstrukcja pozwalająca na utrzymanie ciężkiego mikrofonu np. SM-7.

statywy mikrofonowe m!ka **srebrne** dostępne w wersjach:

- z sygnalizacją **On-Air**,
dwa kolory — czerwony lub biały w zależności od polaryzacji zasilania,



- krótki — XS (YT3105): trzon 27 cm, ramię 27 cm, zasięg 57,5 cm,
- średni — M (YT3205): trzon 40 cm, ramię 40 cm, zasięg 78,7 cm,
- długi — XL (YT3305): trzon 60 cm, ramię 50 cm, zasięg 107,5 cm,

- **bez** sygnalizacji On-Air,



- średni — M (YT3201): trzon 40 cm, ramię 40 cm, zasięg 78,7 cm,
- długi — XL (YT3301): trzon 60 cm, ramię 50 cm, zasięg 107,5 cm,

statywy mikrofonowe m!ka **grafitowe**

w rozmiarze M (trzon 40 cm, ramię 40 cm, zasięg 78,7 cm):

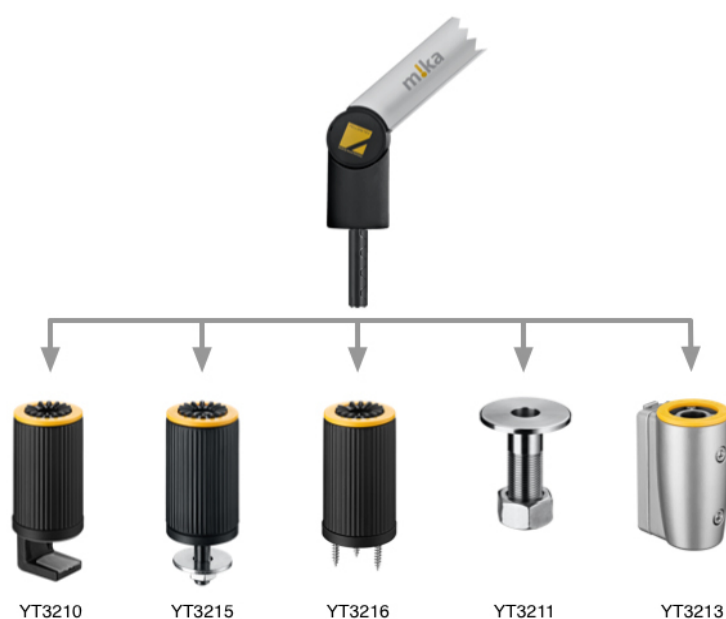
- z sygnalizacją **On-Air** (YT3204):
dwa kolory — czerwony lub biały w zależności od polaryzacji zasilania,



- **bez** sygnalizacji On-Air (YT3200),



Każdy statyw m!ka można zamocować w stole za pomocą uchwytów lub wpiąć w szczelinę słupa systemu MMS (adapter YT3213).



statyw mikrofonowy **Mic Arm TV**

tylko w rozmiarze średnim — M (23 cm + 25 cm + 20 cm)

srebrny:

- z sygnalizacją **On-Air** (YT3209)
dwa kolory — czerwony lub biały w zależności od polaryzacji zasilania,



- **bez** sygnalizacji On-Air (YT3207)



grafitowy:

- z sygnalizacją **On-Air** (YT3208),
dwa kolory — czerwony lub biały w zależności od polaryzacji zasilania,



- **bez** sygnalizacji On-Air (YT3206).



Statywy Mic Arm TV są mocowane
na słupie systemu MMS.
W szczeliny słupa można wsunąć
także ramiona monitorów LCD.

mpanions.

